

Retrobant Sallent

El projecte "Retrobant Sallent" té com a objectiu la posada en valor del patrimoni natural, arquitectònic i històric del poble, partint d'una premissa de participació col·lectiva que implica la col·laboració d'estudiants, historiadors, estudiosos, coneixedors de l'entorn, artistes locals i la institució municipal en la consecució dels seus objectius.

La proposta aniria adreçada a enllestir un pla d'acció municipal que posés en valor els elements materials i immaterials que tenim i que ens singularitzen, per tal que esdevinguin objecte d'atenció a qui no els coneix. Cal dir que la concurrència de les empreses destinades a la promoció del turisme local també seria un element a considerar, ja que, a més d'un tema amb incidència educativa cara endins, pot tenir una projecció cap enfora que pugui afavorir el desenvolupament turístic.

Sallent té un patrimoni molt ric, molt poc aprofitat i, en ocasions, maltractat per unes institucions que no sempre han encertat a atorgar-li importància.

Hi hauria, a grans trets, quatre línies d'actuació que podrien tenir fins i tot incidència a la manera com es podria gestionar el CAT, sobre el qual fins avui no hi ha hagut cap idea clara de com aprofitar-lo. Aquestes quatre línies serien combinades de manera binària, per tal que la interpretació del nostre entorn pugui ser diferent de l'oferta habitual

- 1- Patrimoni natural i patrimoni cultural.
- 2- Patrimoni històric i patrimoni arquitectònic.
- 3- Patrimoni literari i patrimoni immaterial.
- 4- Patrimoni literari i immaterial, i patrimoni natural.

Tancant d'aquesta manera un cercle que ens permetria tornar a començar una nova roda amb noves associacions.

En dues pàgines no hi ha espai material per desenvolupar tota la proposta, sobretot perquè aquesta seria dinàmica, però a tall d'exemple en posaré una

Patrimoni literari versus patrimoni natural i històric:

Aprofitant la riquesa de continguts del llibre d'un sallentí enyorat, en Sebastià Sorribas, agafar com a fil conductor l'argument de "Viatge al país dels lacets" i amb ell generar una ruta singular amb destí a Sallent, que remunta el riu Llobregat des del país dels Laïtes, en caminades, trajectes a cavall, trajectes amb bicicleta, que ressegueix els elements naturals del paisatge i també la història del Piru i la Bora. Una proposta diferent adreçada al turisme familiar que, si tinguéssim la capacitat de

connectar-ho amb producció artesanal de productes naturals del país dels lacets, amb una marca pròpia, amb una estètica pròpia i un centre d'interpretació que clogués l'aventura amb una explicació sobre el món dels ibers i una visita comentada al Cogulló, donaria com a resultat una línia de promoció de turisme sostenible que el visitant no podrà trobar enlloc més, i per tant, singular i significativa.

Això permet desenvolupar línies de productes artesanals propis, amb referències iberes, des de la ceràmica fins les melmelades, l'artesanía de l'os, el teixit manual de llanes i altres materials naturals, pastisseria, representació gràfica de l'entorn del poblat, etc. Permet de fer tastets en estris d'estètica ibera fets per artesans del poble. Permet també encetar una altra visita: "Més enllà del país dels lacets", un possible documental promocional de la vila, que es podria passar al final,...

Al centre d'interpretació també es pot tenir l'obra del Sebastià Sorribas, així com obra gràfica d'artistes sallentins que posessin en valor espais arquitectònics i naturals del nostre entorn i altres línies de promoció del coneixement sobre el nostre poble contemplades des d'una perspectiva cultural i de divulgació patrimonial.